



**K.L.E. Society's
BASAVAPRABHU KORE ARTS, SCIENCE AND COMMERCE
COLLEGE, CHIKODI – 591 201.**

ACCREDITED AT 'A+' GRADE WITH 3.42 CGPA IN 4th CYCLE

Website: klebkcollegechikodi.com ☎ : 08338 – 272176 Email – kes_bkce@rediffmail.com

DEPARTMENT OF KANNADA (NEP)

COURSE SCHEDULE



Week-wise Activities: 2021-22 (Teaching Plan)

Week	I Sem – P- I : Activities	Week	I Sem – P- II : Activities
1	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ	1	ಹಳಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳು
2	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ರಮಗಳು	2	ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ - ಶಾಸನ ಕವಿ
3	ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣಗಳು	3	ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ - ಶಾಸನ ಕವಿ
4	ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ	4	
5	ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	ಕವಿ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ - ಶ್ರೀವಿಜಯ
6	ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯ	6	ಕಾರ್ತಿಕ ಋಷಿಯ ಕತೆ - ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ
7	ಕಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ	7	ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟನ ಕತೆ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ
8	Unit Test - I	8	Unit Test - I
9	ಗದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ	9	ನಾರಾಯಣಭಟ್ಟನ ಕತೆ - ದುರ್ಗಸಿಂಹ
10	ಹಳಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು- ಪಂಪ ಪೊನ್ನ , ನಾಗಚಂದ್ರ ,	10	ಗದಾಯುದ್ಧ - ರನ್ನ
11	ರನ್ನ ನಾಗಚಂದ್ರ , ನಯಸೇನ.	11	ಸೀತಾಪಹರಣ - ನಾಗಚಂದ್ರ
12	Unit Test - II	12	Unit Test - II
13	ನಯಸೇನ.	13	ಸೀತಾಪಹರಣ - ನಾಗಚಂದ್ರ
14	೧ನೇ ನಾಗವರ್ಮ	14	ದಯಾಮಿತ್ರಸೆಟ್ಟಿಯ ಕತೆ - ನಯಸೇನ
15	ದುರ್ಗಸಿಂಹ	15	ಮಾದವಿಯರಸನರೆವೆಣ್ಣಾದಂ - ಅಂಡಯ್ಯ
16	ಅಂಡಯ್ಯ	16	

Week	II Sem – P- I : Activities	Week	II Sem – P- II : Activities
1	ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಧೋರಣೆಗಳು	1	ಹಳಗನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕ ಪಠ್ಯಗಳು
2		2	ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಾಮೃತ - ಬಸವಣ್ಣ
3	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ	3	ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಾಮೃತ - ಬಸವಣ್ಣ
4	ರಗಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ	4	
5	ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನಾಮೃತ -ಬಸವಣ್ಣ
6	ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ	6	ಪಷ್ಪರಗಳೆ - ಹರಿಹರ
7	ತ್ರಿಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ	7	ಪಷ್ಪರಗಳೆ - ಹರಿಹರ
8	Unit Test - I	8	Unit Test – I
9	ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಪ್ರಮುಖ ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಕವಿಗಳು - ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ	9	ದ್ರೋಣಪರ್ವ - ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
10	ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು,ಸಿದ್ಧರಾಮ,ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ	10	ದ್ರೋಣಪರ್ವ - ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
11	ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಅಮುಗೆರಾಯಮ್ಮ, ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ	11	ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳು - ಸರ್ವಜ್ಞ
12	Unit Test - II	12	Unit Test – II
13	ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ,ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ	13	ಸರ್ವಜ್ಞನ ತ್ರಿಪದಿಗಳು - ಸರ್ವಜ್ಞ
14	ಚಾಮರಸ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಸಂಜಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮ, ಸರ್ವಜ್ಞ	14	ಭರತೇಶವೈಭವ - ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ
15	ಪುರಂದರದಾಸರು,ಕನಕದಾಸರು, ವಿಜಯದಾಸರು	15	
16	ಹರಪನಹಳ್ಳಿ ಭೀಮವ್ವ	16	

Week	Sem – III: Activities (CBCS)	Week	Sem – IV: Activities (CBCS)
1	ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ	1	ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು: ಅ) ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಳನೋಟಗಳು
2	ಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು	2	ಬ) ಅಲಂಕಾರಗಳು ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು - ಯಮಕ, ಅನುಪ್ರಾಸ
3	ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ರೀತಿ-ಮಾರ್ಗ	3	ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು - ರೂಪಕ, ಉಪಮೆ,
4	ಅಲಂಕಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ	4	ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ
5	ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ಅನುಕರಣೆ,	5	ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ
6	ಕೆಥಾರ್ಸಿಸ್, ಮಹೋನ್ನತವಾದ	6	ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು, ಕಂದ, ರಗಳೆ, ಪಟ್ಟದಿ,
7	ಮಾನಸಿಕ ದೂರ	7	ಸಾಂಗತ್ಯ, ತ್ರಿಪದಿ
8	Unit Test - I	8	Unit Test - I
9	ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ, ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ	9	ಭಾವಗೀತೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ, ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ
10	ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅವರ ಕಥೆಗಳು:	10	ನಲ್ವಾಡುಗಳು: ಆನಂದ ಕಂದ
11	ಅಜ್ಞಾತವಾಸ	11	ಬೆಣ್ಣೆಯಾಕಿ
12	Unit Test - II	12	Unit Test - II
13	ಗಿರಿಜಾ ಕಂಡ ಸಿನಿಮಾ	13	ಯಾರೋ ಏನೋ ಬರತಾರಂತ
14	ಬೂಟ್‌ಪಾಲೀಷ್	14	ಬೆಳವಲ ಒಕ್ಕಲತಿ
15	ನಿಂತು ಹೋದ ಬಯಲಾಟ	15	ನಮ್ಮೂರ ಜಾತ್ರಿ
16	ಗಂಡುಬೀರಿ	16	ಯಾತಕವ್ವ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಧಾರ್ವಾಡ

Week	Sem – V: P-I Activities (SEP)	Week	Sem – V: P-II Activities (SEP)
1	ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲೆ: ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಒಳನೋಟಗಳು	1	ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ: ಶಬ್ದಸೃಷ್ಟಿ
2		2	ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ
3	ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು: ಸೋಬಾನೆ, ಗರತಿಯ ಹಾಡು	3	ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ
4	ರಿವಾಯ್ತು ಪದಗಳು, ಚವಡಿಕೆ ಪದಗಳು	4	ಬ) ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ: ಕುದ್ಧಗೆ, ಸಂಧಿ, ಸಮಾಸ,
5	ಗಾದೆ-ಒಡಪುಗಳು, ಒಗಟುಗಳು, ಕಥೆ	5	ಲಿಂಗ, ವಿಭಕ್ತಿ,
6	ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು: ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ	6	ವಚನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು
7	ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು: ಬಯಲಾಟ	7	ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ:
8	Unit Test - I	8	Unit Test - I
9	ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾರಿಜಾತ, ಪಾರಿಜಾತ ಆಟ, ಸಣ್ಣಾಟ, ದೊಡ್ಡಾಟ	9	ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು?
10	ಯಕ್ಷಗಾನ (ತೆಂಕತಿಟ್ಟು-ಬಡಗತಿಟ್ಟು)	10	ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ವರ್ಗೀಕರಣ
11	ಗೊಂದಲಿಗರಾಟ, ತೊಗಲು ಗೊಂಬೆಯಾಟ	11	ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ: ಧ್ವನಿ, ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು,
12	Unit Test - II	12	Unit Test - II
13	ಕೊರವಂಜಿ ಸನ್ನಿವೇಶ: ಎಂ. ಎಸ್. ಸುಂಕಾಪುರ	13	ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿಮಾ
14		14	ಕನ್ನಡ ಆಕೃತಿಮಾ
15	ಕೊರವಂಜಿ ಸನ್ನಿವೇಶ	15	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ
16		16	ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್

Week	Sem – VI: P-I (SEP) Activities	Week	Sem – VI: P-II (SEP) Activities
1	ಸಂಸ್ಕೃತಿ:	1	ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಪಠ್ಯಗಳು: ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ (ಕಾದಂಬರಿ) - ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ
2	ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೆಂದರೇನು? - ರಹಮತ್ ತರಿಕೆರೆ	2	
3	ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆ - ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ	3	
4		4	
5		5	
6	ಸಂಶೋಧನೆ: ಆರ್ಥ. ಸ್ವರೂಪ, ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು - ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ	6	ಶಿವರಾತ್ರಿ (ನಾಟಕ) - ಡಾ. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
7	ಪಂಪನ ಧರ್ಮಪುರ: ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ - ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ	7	
8	Unit Test - I	8	Unit Test - I
9	ವಿಮರ್ಶೆ: ವಿಮರ್ಶೆಯ ದಾರಿ - ಡಾ. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ	9	ಪಂಪಾಯಾತ್ರೆ (ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ) - ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ
10	ತತ್ವಪದಕಾರರ ತಾತ್ವಿಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪ - ಡಾ. ನಟರಾಜ ಬೂದಾಳು	10	
11	ಸಂವಹನ: ಆರ್ಥವ್ಯಾಪ್ತಿ - ಡಾ. ಡಿ. ವಿ. ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿ	11	
12	Unit Test - II	12	Unit Test - II
13	ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಞಿಯರು - ಶ್ರೀಮತಿ ಧರಣಿದೇವಿ ಮಾಲಗತ್ತಿ	13	ಸರೋವರದ ಸಿರಿಗನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ (ವಿಮರ್ಶೆ) - ಕುವೆಂಪು
14	ಆಕರಶಾಸ್ತ್ರ: ಶಾಸನ ಎಂದರೇನು?	14	
15	ಪ್ರಕಾರಗಳು - ಡಾ. ಹೂ. ಕಾ. ಜಯದೇವ	15	
16	ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಆರ್ಥ, ಪ್ರಕಾರ, ರಚನೆಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು - ಡಾ. ಕೆ. ರವಿಂದ್ರನಾಥ	16	

ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ



18/0
PRINCIPAL
KLES'S Basavaprabhu Kore
Arts, Science and Commerce College
CHIKODI - 591 201